

BK-7M - Begleit-Modul

Details:

Tonerzeugung:

Das BK-7m verfügt über die aktuelle, hochentwickelte Roland SSC-Tonerzeugung mit mehr als 1000 erstklassigen Sounds und Dutzenden druckvoller Drum- und Percussion-Kits. Das Modul kann 128 Stimmen gleichzeitig abspielen und ist kompatibel zu einer Vielzahl von Musikdaten-Formaten inkl. GM2, GS und XG Lite. Laden Sie ein Standard MIDI File in das BK-7m und haben Sie sofort eine hervorragend klingende Begleitband zu Ihrer Verfügung. Es lässt sich auch optimal als Sound-Erweiterungsmodul für MIDI-Instrumente wie Digital Piano, V-Accordion oder Gitarren-Synthesizer verwenden.

Kreative Kontrollmöglichkeiten:

Zusätzlich zu der Abspielmöglichkeit von MIDI-Files mit seiner internen Klangerzeugung, kann das BK-7m auch Audiodaten abspielen und bearbeiten. Spielen Sie mp3- und WAV-Dateien direkt über USB ab und nutzen Sie die eingebauten Kontrollfunktionen, um Tonart und Tempo an Ihre Stimmlage oder Ihren persönlichen Stil anzupassen. Das BK-7m verfügt auch über eine Center Cancel-Funktion, mit der sich Gesang oder Soli aus fertigen Musikproduktionen herausfiltern lassen, um diese dann als Playbacks zu verwenden.

USB:

Um die Möglichkeiten des BK-7m noch zu erweitern, ist das Modul mit einem USB-Anschluss ausgestattet. Daran lassen sich USB-Speichermedien wie Festplatten mit eigener Stromversorgung oder USB Sticks anschließen, um Musikdateien abzuspielen, zu modifizieren und zu speichern. Außerdem ist es möglich, das eigene Spiel direkt als Audiodatei auf ein USB-Speichermedium aufzunehmen.

Video-Kompatibilität:

An den Composite Video-Ausgang des BK-7m kann ein externer Monitor angeschlossen werden, auf dem sich Texte oder Akkordfolgen entsprechend programmierter Songs darstellen lassen. Machen Sie Ihren Auftritt zu einer Multimedia-Show!

Technische Daten

Display:

128 x 64 Pixel grafisches LCD

Tonerzeugung (entspricht GM2/GS/XGlite):

Polyphonie 128 Stimmen

Klänge 1.094 Klänge, 57 Drum Sets

Multitimbral-Parts Real-Time-Parts (UP1, UP2, LWR, MBS) + 16 Song-Parts

Grundstimmung 415.3 Hz bis 466.2 Hz

Transponierung -6 bis +5 Halbtöne (für Audio/MIDI-Daten & AUDIO IN-Signale)

Tempo Viertelnote = 20 bis 250 für SMF und Music Styles, 75 bis 125 % für mp3- und WAV-Dateien

Part Mute-Funktionen TRACK MUTE: Music Styles, SMF, CENTER CANCEL: mp3, WAV, AUDIO IN-Signale

Effekte:

Real-Time-Parts (UP1, UP2, LWR, MBS) Reverb: 12 Typen, Chorus: 6 Typen, MFX: 84 Typen, Parametrischer EQ: 6

Presets + 1 User, Multi-Band Compressor: 6 Presets + 1 User

Music Style/SMF-Sektion Reverb: 8 Typen, Chorus: 8 Typen, MFX A, B, C: je 84 Typen, Parametrischer EQ: 6 Presets + 1 User, Multi-Band-Compressor: 6 Presets + 1 User

Music Style-Sektion:

Music Styles 433 in 10 "Rhythm"-Familien

One Touch-Speicher 4 pro Music Style

Style Cover 30 Presets

Style Makeup-Werkzeuge Instrumenten-orientierte Bearbeitung

Songs:

Real-Time-Player SMF (Format 0/1), KAR, mp3, WAV
Song Chord Extractor Automatische Akkorderkennung für SMF-Dateien
SMF Makeup-Werkzeuge Instrumenten-orientierte Bearbeitung
SMF Cover 30 Presets

Performance-Speicher:

Performance-Listen unbegrenzt (Speicherung auf USB-Speichermedien), 954 Music Assistants (Intern)
Performance-Speicher pro Liste Max. 999
Finder Quick Location von Performance-Speichern

Demo:

Ja

Aufnahme:

USB-Recorder zeichnet Audiodaten auf (WAV, 44.1 kHz/16-bit Linear-Format)

Video:

Texte SMF und mp3/WAV

Bedienfeld:

Regler VOLUME, AUDIO IN, BALANCE
Dateneingabe-Rad Datenrad mit Drucktaster-Funktion

Anschlüsse:

Kopfhörer Stereoklinke
Audioeingänge: IN L/MONO, R. Klinke
USB: USB Host (Datenspeicherung), COMPUTER (Empfangen und Senden von MIDI-Daten)
MIDI: MIDI IN, MIDI OUT (V-LINK-Funktion)
Videoausgang: Composite (PAL oder NTSC, wählbar)
Audioausgänge: OUT L/MONO, R: Klinke
Pedale und Fußtaster: SWITCH/EXPRESSION (programmierbar), FC-7 (programmierbar)

Andere:

Stromversorgung 9 V DC, beiliegendes Netzteil
Stromverbrauch 900 mA

Zubehör:

Netzteil, Sonar LE DVD-ROM

Optionales Zubehör:

USB-Stick: Roland M-UF-Serie, Verstärker: Roland KC-Serie, Ständer: Roland PDS-10, SS-PC1, Pedale: Roland FC-7
Foot Controller, Roland DP-Serie/BOSS FS-5U Fußtaster, Roland EV-Serie Expression-Pedal

Größe und Gewicht: - Gewicht ohne Netzteil -

Breite: 303 mm

Tiefe: 194 mm

Höhe: 101 mm

Gewicht: 1.7 Kg